

CURRICULUM PROFESSIONALE per adempimenti in materia di trasparenza D.lgs. n. 33/2013

Il presente Format è stato predisposto tenendo conto di quanto disposto dal Garante per la Protezione dei Dati Personali con le "Linee guida in materia di trattamento di dati personali, contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati" (Pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 134 del 12 giugno 2014).

Esso è coerente al dettato del Regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei dati personali.

Nella compilazione del presente Curriculum non devono essere inseriti dall'interessato dati personali non strettamente necessari alla finalità di pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del Portale di Ateneo, per gli adempimenti prescritti dal d.lgs. n. 33/2013 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni".

Si invita pertanto l'interessato a non inserire ulteriori dati rispetto a quelli evidenziati, eliminando gli eventuali campi vuoti.

CURRICULUM PROFESSIONALE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome Andrea Lumini

Nazionalità Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 04/2021 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro DIDA - Dipartimento di Architettura di Firenze
Università degli Studi di Firenze
via della Mattonaia, 14, 50121, Firenze (FI)
- Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Firenze
- Tipo di impiego **Assegno di Ricerca**
- Principali mansioni e responsabilità *Project AURA - Auralisation of acoustic heritage sites using Augmented and Virtual Reality*
Creazione di modelli 3D descrittivi di tre teatri (Maggio Musicale-Firenze, Konzerthaus-Berlino, Opera House-Lviv) basati su rilievi digitali laser-scanner e fotogrammetrici SfM destinati allo sviluppo di un virtual tour interattivo per l'auralizzazione del Patrimonio acustico.

- Date (da – a) 22/02/21 – 27/02/21
- Nome e indirizzo del datore di lavoro DSU - Dipartimento di Scienze Umane
Università degli Studi dell'Aquila
viale Nizza, 14, 67100, L'Aquila (AQ)
- Tipo di azienda o settore Università degli Studi dell'Aquila
- Tipo di impiego **Collaborazione**
- Principali mansioni e responsabilità *Decodificare l'architettura: rilievo e lettura archeosismologica della città dell'Aquila*
Rilievo e digitalizzazione della Chiesa di San Massimo a Forcona (AQ),

del sito archeologico di Forcona (AQ) e della Chiesa di San Silvestro presso l'Aquila (AQ) mediante strumentazione laser-scanner, fotogrammetrica SfM da terra e UAV.

- Date (da – a) 09/2018 – 08/2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro DIDA - Dipartimento di Architettura di Firenze - Università degli Studi di Firenze
via della Mattonaia, 14, 50121, Firenze (FI)
- Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Firenze
- Tipo di impiego **Assegno di Ricerca**
- Principali mansioni e responsabilità *Progetti preliminari di fattibilità tecnica ed economica sugli interventi strategici UNIFI, all'interno di un Laboratorio Sperimentale di Ateneo.*

Acquisizione, elaborazione e restituzione grafica 2D/3D di rilievi digitali relativi ad interventi di riqualificazione di alcuni plessi universitari dell'Ateneo fiorentino (Complesso della Scuola di Ingegneria di Santa Marta a Careggi, complesso degli Istituti Anatomici a Careggi, area urbana di Cubo 1,2,3 a Careggi, lotto per la nuova sede della Scuola di Agraria a Sesto Fiorentino)

Settore disciplinare: Rilievo e Rappresentazione dell'Architettura e dell'Ambiente - ICAR/17

- Date (da – a) 08-10/2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro SISMA, Sistemi Integrati di Monitoraggio Architettonico
via Madonna del Piano, 6, 50019, Sesto Fiorentino (FI)
- Tipo di azienda o settore Spinoff universitaria – UNIFI
Rilievo, diagnostica, valorizzazione e documentazione del Patrimonio Architettonico
- Tipo di impiego **Collaborazione**
- Principali mansioni e responsabilità *Timestamps of a UNESCO protected object in Vilnius Old Town - 3D Architectural model of the periods and virtual tour.*
Creazione di modelli 3D descrittivi delle fasi storiche della Chiesa Ramintoja a Vilnius (LT) basati su rilievi digitali laser-scanner e fotogrammetrici SfM mediante UAV, destinati allo sviluppo di un virtual tour interattivo per la conoscenza e la divulgazione dell'evoluzione storica dell'opera architettonica.

- Date (da – a) 02/2018 – 08/2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio 2M Architettura
via dell'Albero, 16, 50123, Firenze (FI)
- Tipo di azienda o settore Studio di Architettura
- Tipo di impiego **Collaborazione**
- Principali mansioni e responsabilità Rilievi digitali e interventi di riqualificazione e progettazione architettonica di immobili pubblici come il Nuovo Teatro Manzoni a Firenze, e residenze private: Villa Giarrizzo e Villa Librizzi a Capo d'Orlando (ME)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2019 (2° sessione)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Firenze
Firenze - ITALIA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Esame di Stato per l'abilitazione alla professione di Architetto (sez. A)
 - Qualifica conseguita **Abilitazione alla professione di Architetto (sez. A)**
-
- Date (da – a) 2018 – in corso
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Dipartimento di Architettura – DIDA – Università degli Studi di Firenze
Firenze - ITALIA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Settore disciplinare Rilievo e rappresentazione dell'Architettura e dell'Ambiente - ICAR/17
 - Qualifica conseguita **Dottorato di Ricerca - XXXIV ciclo**
-
- Date (da – a) 2010 – 2018 (13/02/18)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Dipartimento di Architettura – DIDA – Università degli Studi di Firenze
Firenze - ITALIA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Indirizzo Rilievo e rappresentazione dell'Architettura e dell'Ambiente - ICAR/17, con la tesi:
*Rilievo digitale dell'area archeologica della Rocca di San Silvestro.
Un database per il cantiere di restauro.*
 - Qualifica conseguita **Laurea magistrale in Architettura, conseguita con votazione di 110 e lode / 110**
-
- Date (da – a) 01/2014 – 07/2014
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Vilniaus Architektūros Fakultetas – VGTU
Vilnius - LITUANIA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tecnologia dell'Architettura, Rilievo dell'Architettura e studi linguistici
 - Qualifica conseguita **1° classificato per Borsa di studio Erasmus**
-
- Date (da – a) 2005 – 2010
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico "Niccolò Copernico"
Prato - ITALIA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Indirizzo PNI (Piano Nazionale Informatica)
 - Qualifica conseguita **Diploma di maturità scientifica**

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

- 2020** Partecipazione al progetto internazionale:
Vieno UNESCO saugomo Vilniaus senamiesčio objekto laiko žymės – 3D Architektūrinis laikmečių modelis ir virtualus turas.
(Timestamps of a UNESCO protected object in Vilnius Old Town - 3D architectural model of the periods and virtual tour)
VšĮ Ramintoja
VšĮ Robotikos mokykla
SISMA, Sistemi Integrati di Monitoraggio Architettonico
3D Modeler
Vilnius - LITUANIA
Firenze (FI) - ITALIA
08-10/20
- Partecipazione al workshop:
Rilievo digitale della Scuola di Guerra Aerea di Firenze
Dipartimento di Architettura – DIDA – Università degli Studi di Firenze
Laboratorio di Rilievo dell'Architettura – c.d.l. Scienze dell'Architettura – Prof. S. Bertocci
Tutor - Rilevatore
Firenze (FI) - ITALIA
06-07/20
- 2019** Partecipazione al workshop:
Rilievo digitale del Refettorio e della Canova del Santuario della Verna
Dipartimento di Architettura – DIDA – Università degli Studi di Firenze
Laboratorio di Rilievo dell'Architettura – c.d.l. Scienze dell'Architettura – Prof. S. Bertocci
Tutor - Rilevatore
Chiusi della Verna (AR) - ITALIA
22-25/11/19
- Partecipazione al corso:
Revit BIM Specialist | Master
Inrender Academy
Firenze (FI) - ITALIA
10/19 – 01/21

MADRELINGUA**ITALIANO****ALTRE LINGUE****INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

eccellente
eccellente
eccellente

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

elementare
elementare
elementare

LITUANO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

elementare
elementare
elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), ecc.

Buone competenze comunicative, relazionali e di adattamento in ambienti multiculturali, acquisite attraverso le esperienze di viaggio e di studio all'estero. Buone capacità di interazione in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra acquisite durante workshop e seminari universitari e all'interno del team lavorativo.

Capacità di lavorare individualmente o in gruppo, come coordinatore o collaboratore, maturata durante le molteplici esperienze universitarie e lavorative volte all'ideazione, pianificazione e organizzazione di progetti, eventi, laboratori e seminari.

Ottime capacità di organizzazione del lavoro. Precisione, meticolosità e senso del dovere nei lavori affidati. Autonomia e buone capacità decisionali. Ottime capacità di problem-solving.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Capacità di gestione di progetti di architettura in tutte le fasi di attuazione e alle varie scale di rappresentazione. Capacità manuali di realizzazione modelli tridimensionali in diversi materiali.

Competenze tecniche in rilievo architettonico, progettazione architettonica ed urbana, grafica, digitalizzazione in ambiente CAD e BIM.

Competenze nell'utilizzo di strumentazioni fotografiche e tecniche quali laser-scanner e droni.

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows, Mac-OS e Linux.

Ottima conoscenza di:

- strumenti di testo, calcolo e computo: Office, iWork, PriMus
- software CAD – BIM – GIS: AutoCad, Revit, Archicad, QGIS, SICaR
- software per rilievo digitale: Cyclone, ReCap, PhotoScan Pro, Metashape, RealityCapture, Faro Scene, Geomagic, Cloud Compare, Meshlab
- software per la grafica: Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere Pro
- software di modellazione e rendering: SketchUp Pro, Rhinoceros, Cinema 4D, Vray, Twinmotion

PATENTE O PATENTI B

DATA di compilazione 11/06/2021

L'estensore del curriculum non dovrà apporre la firma

Tale misura è adottata a difesa dei dati personali dell'interessato ai sensi del Regolamento UE 2016/679 e del d.lgs. 196/2003 aggiornato al d.lgs. n. 101 del 10 agosto 2018